

ANIMATION LECTURE 4EME

- 📖 En classe de 4ème, tu vas participer à une animation lecture inter- classes
- 📖 Pour cela, il te faudra lire au moins 4 des livres proposés ci-dessous pendant l'année scolaire
- 📖 Pour la rentrée, tu rédigeras tes traces de lecture sur 1 des romans ci-dessous
- 📖 Tu peux acheter, échanger avec un camarade ou emprunter ces livres au CDI en septembre


Alex, fils d'esclave / Christelle Mouchard. Didier jeunesse

« – Mon nom est Dumas. Inscrivez : Alexandre Dumas. Se tournant vers Marie-Louise, il ajouta : – Mais les gens qui m'aiment m'appellent Alex. ». Le jeune Alex a une vie trépidante. Ses exploits en escrime et ses succès à la cour font de lui un des nobles les plus admirés de Paris. Mais ses origines le rattrapent lorsqu'il retrouve sa sœur, esclave comme leur mère, qui s'apprête à rejoindre une révolte en Haïti. Alex décide de prendre lui aussi son destin en main, car partout se murmure un mot... Révolution !

Thèmes : Alexandre Dumas / Esclavage / Famille / Aventure / Révolte / Antilles/Caraiïbes / Histoire (Révolution française)


Passionnément, à ma folie / Gwladys Constant. Le Rouergue(DoAdo)

Gwénaëlle vit une première histoire d'amour avec un garçon qu'on dit exceptionnel, William, l'un des plus populaires du lycée. Mais très vite, elle devient la marionnette de ce garçon, qui l'éloigne de tous ses proches, parents compris... avant de rompre d'un coup de fil. Hospitalisée après une tentative de suicide, Gwénaëlle reconstruit cette histoire pour tenter de comprendre la manipulation dont elle a été victime.

Thèmes : Amour / Adolescence / Manipulation


La passe-miroir (T1) les fiancés de l'hiver / Christelle Dabos. Gallimard (folio)

Sous son écharpe élimée et ses lunettes de myope, Ophélie cache des dons singuliers : elle peut lire le passé des objets et traverser les miroirs. Elle vit paisiblement sur l'Arche d'Anima quand on la fiance à Thorn, du puissant clan des Dragons. La jeune fille doit quitter sa famille et le suivre à la Citacielle, capitale flottante du Pôle. À quelle fin a-t-elle été choisie ? Pourquoi doit-elle dissimuler sa véritable identité ? Sans le savoir, Ophélie devient le jouet d'un complot mortel

Thèmes : Fantastique / Aventure


Captifs / Lénia Major . Samir

Sean a le pouvoir de lire dans le passé des objets mais à treize ans il est trop jeune pour commencer son apprentissage et souffre de ne pas réussir à se protéger des pensées qui l'envahissent. Mais quand il ramasse par réflexe un élastique il découvre que la jeune fille à qui il appartient, vient d'être enlevée ! Il entre alors dans ses pensées et trouve en Sylvia une jeune fille courageuse qui a beaucoup d'humour, il décide de lui venir en aide...

Thèmes : Policier / Thriller / Pouvoir / Famille / Don / Souvenance


Le mot d'Abel / Véronique Petit. Rageot

Dans le monde d'Abel, rien n'est plus important que le mot révélé à chacun vers l'âge de 12 ans. Un mot personnel et intime qui conditionne souvent la vie entière. En retard de plusieurs mois, Abel vit dans l'angoisse d'hériter d'un mot dérisoire ou ridicule, ou pire, d'un mot noir... Un matin, il découvre le mot de Clara, la fille dont il est secrètement amoureux, tagué en lettres rouges sur le mur du collègue ! Qui a pu commettre un tel crime ?

Thèmes : Dystopie / Identité / Psychologique

MA TRACE DE LECTURE

Afin de garder des traces écrites de ta lecture d'1 des romans, note les éléments suivants :

📖 TITRE :

AUTEUR :

📖 ILLUSTRATEUR :

📖 RESUME COMPLET DE L'HISTOIRE (cette page recto maximum) :


SITUATION INITIALE (arrière-plan de l'histoire : qui ? où ? quand ?)


EVENEMENT MODIFICATEUR / PERTURBATEUR (enclenche le récit, modifie la situation initiale)

PERIPETIES (2 ou 3 actions déterminantes du personnage principal)

ELEMENT DE RESOLUTION / EQUILIBRANT (événement qui clôt les péripéties et qui vient rétablir l'équilibre)

SITUATION FINALE / CHUTE (retour à une situation stable et / ou différente de la situation initiale)

 **LES PERSONNAGES PRINCIPAUX (Nom + Portrait physique et moral + Actions) :**

 **TON OPINION DE LECTEUR** (Tu pourrais notamment TE POSER LES QUESTIONS SUIVANTES : Quels éléments t'ont plu ? déplu ? Pourquoi ? Quel est ton moment ou ton personnage préféré ? Pourquoi ? Qu'aimerais-tu changer au roman ? A quel type de lecteur le conseiller ? ...)

Cette feuille sera à rendre courant septembre : ton professeur de français te donnera la date précise à la rentrée !